



## SCREENING : PROGRAMM

14:00 bis 15:25 + 15:25 bis 16:35

### ***Nomaden der Zeit - Echo der Vergangenheit***

Medienkunst aus Österreich von 1969 bis 1990  
58 Video-Werkbeispiele von 42 österreichischen Künstlern  
ein Projekt von GRAF+ZYX für Transmitter-x.org  
2005  
Dauer [1] 01:24:07 + [2] 01:07:11

16:35 bis 17:00 (Nonstop)

### ***Nomaden der Zeit*** - Projektdokumentation

aus der Wiener Secesson 2006  
Dauer 00:05:44

17:00 bis 18:00

### ***When Darkness Comes und andere obskure Dialoge mit der Welt***

GRAF+ZYX präsentieren 19 Interpretationen und Montagen  
von Video-, Film- und Musikfragmenten aus den Jahren 1977 bis 2009  
Dauer 01:00:00

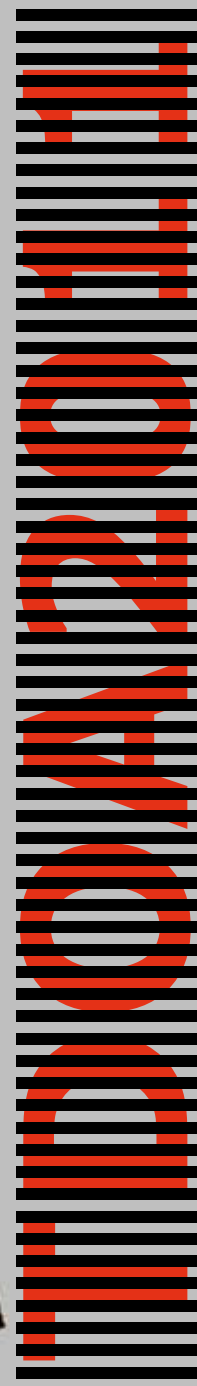
# Nomaden der Zeit - Echo der Vergangenheit

Medienkunst aus Österreich von 1969 bis 1990



Videostills aus *Nomaden der Zeit*

<http://nomadenderzeit.transmitter-x.org>



- DVD 1/01 : SURVEILLANCE KARLSPLATZ U-BAHN STATION | ROBERT ADRIAN 1979  
 DVD 1/02 : KUNST&POLITIK | ROBERT ADRIAN 1989  
 DVD 1/03 : BELEBTE RAUMOBJEKTE | ALI AYDIN 1987  
 DVD 1/04 : PERIL | KONRAD BECKER 1987-1988  
 DVD 1/05 : THE CURSE OF THE PHARAO | KONRAD BECKER 1990  
 DVD 1/06 : WIEN MOVIMENTO | GUDRUN BIELZ 1986  
 DVD 1/07 : TRAUMLIEGE | GUDRUN BIELZ/RUTH SCHNELL 1987  
 DVD 1/08 : BOX I/II | GUDRUN BIELZ/RUTH SCHNELL 1990  
 DVD 1/09 : DAMENMORD | MARTIN BREINDL/ANDREA SODOMKA 1987  
 DVD 1/10 : CANNED SPACE | MARTIN BREINDL/ANDREA SODOMKA/GABRIELE MATHES 1988  
 DVD 1/11 : LIVE IN THE CITY 1 | ANDREA DEE/GOTTFRIED DISTL 1987  
 DVD 1/12 : TAKTLOS.BILDRÖHRE.LICHTPINSEL | WERNER DEGENFELD 1987  
 DVD 1/13 : OBJEKT-SCHATTENVERGLEICH ODER »DIE DREI EINIGKEIT« | FELIX DORNER 1987  
 DVD 1/14 : LAUFENDER SCHATTEN | CATHERINE DRESSLER 1987  
 DVD 1/15 : WEIS. & NAH. ODER HEIMLEUCHTEN NR. 1 | PETER A. EGGER 1987  
 DVD 1/16 : CONCRETE COMPUTER DISPLAY | VALIE EXPORT 1988/90  
 DVD 1/17 : EXPOSED | ILSE GASSINGER 1988/89  
 DVD 1/18 : EISSALON | GRAF+ZYG 1983  
 DVD 1/19 : T FOR 2 – TELEPORTER FÜR 2 STÜHLE | GRAF+ZYG 1987  
 DVD 1/20 : DISKRETER SIMULATOR | GRAF+ZYG 1989  
 DVD 1/21 : RAUMKONSTRUKTION | GRAF+ZYG 1990/91  
 DVD 1/22 : DELPHINMENSCH | MARGARETHE HABERL 1984  
 DVD 1/23 : CHE PE RU | MARGARETHE HABERL/DIETMAR KEPPEL 1987  
 DVD 1/24 : O. T. | ILSE HAIDER 1987  
 DVD 1/25 : TITEL IST ANSICHTSSACHE | EV KLEIN 1987  
 DVD 1/26 : RAUPT DIE KRAFT | RAIMUND KOLLEGGER 1987  
 DVD 1/27 : TRICKPTYCHON | RENATE KORDON 1987  
 DVD 1/28 : 12 STÜCKE | KARL KOWANZ 1988  
 DVD 1/29 : TV-MÜHLE | KARL KOWANZ 1989  
 DVD 1/30 : DIGITALE SEELE | RICHARD KRIESCHE 1989  
 DVD 1/31 : PAS DE TANGO | MICHAEL LANGOTH 1988  
 DVD 1/32 : HEU | THOMAS LEHNER 1987/88
- DVD 2/01 : RED HEAT | HELMUT MARK 1990  
 DVD 2/02 : O-PLOT | GERTRUDE MOSER-WAGNER 1988  
 DVD 2/03 : SONATA PER GUITARRA ELECTRICA PREPARATA | MUKI PAKESCH 1987/88  
 DVD 2/04 : IM ORIGINAL FARBIG | URSULA PÜRRER/ANGELA HANS SCHEIRL 1986  
 DVD 2/05 : VENDETTA JAGUAR | HELMUT RAINER 1987  
 DVD 2/06 : VIDEOM.T1.T2 | HELMUT RAINER 1987  
 DVD 2/07 : E-ZYKLOP 1 | HELMUT RAINER 1990  
 DVD 2/08 : GITARRE WEIBCHEN – GITARRE MÄNNCHEN | GERHARD KUTZENBERGER/CATHARINE REICHEL 1987  
 DVD 2/09 : ÖKO-PEEP-SHOW | CECE SAUTER 1990  
 DVD 2/10 : MOBILE MATRATZE | LEO SCHATZL 1988  
 DVD 2/11 : ÜBER NATÜRLICHES LICHT | ROMANA SCHEFFKNECHT 1990  
 DVD 2/12 : KÜNSTLICHE KONKRET NATUR | TOMMY SCHNEIDER 1987  
 DVD 2/13 : METHAMORPHIC | HEIDEMARIE SEBLATNIG/CHRISTOPH ZECHNER 1988  
 DVD 2/14 : ATÜDE | HELMUT STADLMANN/MICHAEL LANGOTH 1988  
 DVD 2/15 : URANUS MIT SEINEN 5 MONDEN | STATION ROSE 1985  
 DVD 2/16 : ÄHRENSÄULE | STATION ROSE 1987  
 DVD 2/17 : OHNE TITEL | SIMON WACHSMUTH 1990  
 DVD 2/18 : BUSCHOR LEBT! | MATTA WAGNEST/NICOLAS W. EDER 1987  
 DVD 2/19 : VERBAL | MATTA WAGNEST/NICOLAS W. EDER 1988  
 DVD 2/20 : DER KÜNSTLICHE WILLE | PETER WEIBEL 1984  
 DVD 2/21 : DER IMAGINÄRE WÜRFEL | PETER WEIBEL 1980/90  
 DVD 2/22 : NULLZEIT | ZELKO WIENER 1990  
 DVD 2/23 : KUNST = CASH | ALBERT WINKLER/FRIEDL WINKLER 1987  
 DVD 2/24 : KREUZ.PACMAN.MUSICBOX.TIMEBOX | FRANZ XAVER 1986/1987  
 DVD 2/25 : DAS ELEKTRONISCHE TÜROKULAR / TÜRGRIF | FRANZ XAVER 1990  
 DVD 2/26 : RAUMTRANSPORT | MICHAEL ZINGANEL 1987

## Nomaden der Zeit - Echo der Vergangenheit

Medienkunst aus Österreich von 1969 bis 1990

### Interdisziplinäre Kunst : eine historische Position

Der erste Teil der für den virtuellen Raum aufbereiteten Werkschau ist der Dokumentation österreichischer interdisziplinärer Kunst von 1968 bis 1990 gewidmet.

Unter der Adresse: <http://nomadenderzeit.transmitter-x.org> wurden

50 Künstler[gruppen]

141 Werkbeschreibungen

161 Abbildungen

58 Kurzvideos von 42 Künstlern [Werkbeispiele mit Sound/250 frs]

ins Netz gestellt.

Die übersichtliche Präsentation der Künstler und ihrer Werke wird durch die Information zu einigen Referenzprojekten, Presserückblicken und zum Projektkonzept sowie durch verschiedene Auswertungsmodi wie Zeit, Werkliste etc. ergänzend didaktisch aufbereitet.

Die Site ist für die Teilnehmer interaktiv programmiert und als work-in-progress-projekt ausgelegt. Die Künstler können so ihre Internetbeiträge jederzeit selbst korrigieren, aktualisieren sowie Neueinträge, Abbildungsuploads und Verlinkungen selbst durchführen.

Für Liebhaber des Realraums gibt es die DVD-Box 1, eine 2-teilige experimentelle Dokumentation auf DVD-R.

Die 58 Werkbeispiele von 42 Künstlern aus den Jahren von 1979 bis 1990 werden musikalisch aus der Zeit begleitet von:

| Konrad Becker | Peter Böhm | Christina Brandauer / Ralph Ralph | Lisi + Rose Breuss | Büro Wien | C Oil | Gary Danner | Felix Dörner | Valie Export | GRAF+ZYG | Karl Kowanz / Renate Kowanz-Kocer | Thomas Lehner | Noa-Noa: Heinz Hochrainer / Thomas Mießgang / Marco Polo / Wolfgang Poor / Erich Schindl / Peter Weibel | Muki Pakesch | Pas Paravant / Gäste: Felix Dörner / Martin Eiter / Karl Kowanz / Renate Kowanz-Kocer / Wolfgang Poor / Günther Schrom / Manfred Schu / Wolfgang Stengl / Hans Weigand | Pegelton | Ursula Pürner / Angela Hans Scheirl | Rupert Putz | Helmut Rainer | Stoph Sauter | Tommy Schneider | Günther Schrom | Andrea Sodomka | Songs Of Whales | Station Rose | Helmut Stadlmann | Sternenstaub: Andrea Dee / Gottfried Distl / Andreas Dvorak / Ilse Ff / Kurt Hlavacek / Ernst Muck / Josef Pinter | Gary Texas | Radio Tirana | Mata Wagness / Nicolas W. Eder | Hans Weigand | ZYG |

DVD-R und Website sind durch ihre authentische, aber dennoch unkonventionelle Aufarbeitung der Materie ein absolutes Muß für Kunsthistoriker, -kritiker und freunde interdisziplinärer Kunst der 80-er Jahre und darüber hinaus für alle, die nicht selbst dabei gewesen sind, ein ästhetisch interessantes audiovisuelles Zeitdokument.

Site und DVD-R sind für den Kunstunterricht ab der 6. Klasse geeignet.

[Tamara Star|R]

#### Nomaden der Zeit

Projektidee, Konzept, Gestaltung, Programmierung, Produktion und © GRAF+ZYG für TRANSMITTER-X.ORG

Bild, Ton, Text © bei den Künstlern und Autoren

Das Projekt wurde freundlicherweise von BUNDESKANZLERAMT : KUNST, Niederösterreich Kultur und VBK unterstützt.



Videostills aus *Nomaden der Zeit* | Experimentelle Dokumentation 2006



### ***Nomaden der Zeit - Echo der Vergangenheit***

Medienkunst aus Österreich von 1969 bis 1990

Experimentelle Kurzdokumentation der Projektvorstellung

SECESSION

3.10.2006

Video

Es spricht: F.E. Rakuschan

Fotografie: Hermine Roth, GRAF+ZYX

Mit kurzen Werkbeispielen und Musik von:

Muki Pakesch

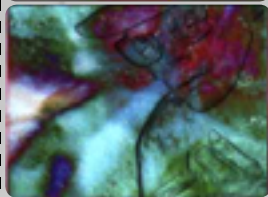
Karl Kowanz/Pas Paravant

Heidmarie Seblatnig/Christoph Zechner

GRAF+ZYX

Aufzeichnung, Gestaltung, Schnitt, Grafik und Produktion: GRAF+ZYX





Video stills aus *When Darkness Comes* und *andere obskure Dialoge mit der Welt* | GRAF+ZYX | Musikvideo 1977 - 2009

## *When Darkness Comes und andere obskure Dialoge mit der Welt*

### Attracting the smart ones

GRAF+ZYX präsentieren Interpretationen und Montagen von Video-, Film- und Musikfragmenten aus 1977 bis 2009.

Diese neunzehn audiovisuellen Gestaltungsmodelle - von minimalistisch-elektronischen Konstruktionen über kompliziert geschichtete (Human-)Phrasierungen bis hin zu reduktionistisch-synthetischen Formfindungen - verstehen sich als Medienperformances zu widersprüchlichen Perspektiven einer melancholisch-sentimentalen bis zynisch-düsteren persönlichen Weltansicht.

60 Minuten Musikvideo als dynamische Mehrfachprojektionen und Parallelscreenings zeigen einmal mehr die kompromisslose Entwicklung zweier Künstler auf, deren gestalterische Vorgangsweisen und Entscheidungen auch heute noch Verwirrung ins nach wie vor reaktionäre Regelwerk des audiovisuellen Verdauungs- und Vermarktungsapparats bringen.

Ihr künstlerisches Spektrum von technokratisch distanziert über romantisch psychedelisch bis zu abstrakt futuristisch kann als Beispiel für persönliche Autonomie und einem erfolgreichen Vorarbeiten an kulturellen Massenphänomenen und gerade populären Identifikationsmustern [GRAF+ZYX] stehen.

Unterhaltung und Spaß am unbehaglichen Begehren und der Lust am Ungenießbaren sind bei aller Ernsthaftigkeit in diesem nervenden Ambiente dennoch nicht auszuschließen.

[© flo-09-07]

<http://press.grafzyx.at>  
<http://grafzyx.at>

Impressum : GRAF+ZYX | Schubertstraße 203 | 3040 Neulengbach