

10.06.2017 17:00
TANK 203.3040.AT
BIRGIT ZINNER
MICHAEL KOS



Fotos: Johannes Zinner, Tomo Jesenčnik

Wer schon immer Antworten auf die ewige Frage sucht, wohin die Reise geht und welchen Sinn sie eigentlich hat, findet sie womöglich in der vierten Folge der Serie „Strategische Komplemente“ im TANK 203.3040.AT oder

wird zumindest ermuntert, diese schicksalhafte Frage aus etwas anderer Sicht zu betrachten oder sie einfach offen zu lassen und neugierig-entspannt abzuwarten, was kommt. Jedenfalls beweisen auch

die Arbeiten von Birgit Zinner und Michael Kos wieder, dass Vielfalt in der Ausformulierung und Gemeinsamkeit im Grundsätzlichen zumindest in der Kunst keine Widersprüche sind. ■

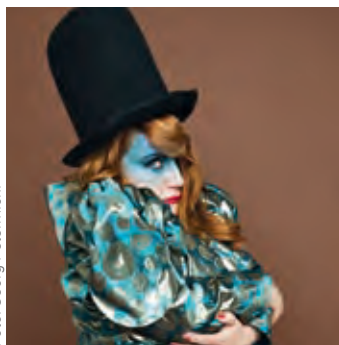


Der Herbst im TANK 203.3040.AT – GrafZyxFoundation

visionXsound: internationale Experimentalvideo-Screeningtage 2017

Wieder haben uns Künstler*innen aus aller Welt ihre Produktionen zur Verfügung gestellt. Wir zeigen diese zum Teil brandneuen, zum Teil historischen Arbeiten am 30. September und 1. Oktober jeweils ab 15:00 Uhr.

Strategische Komplemente V:



Jakob Lena Knebl
Hallogallo, 2017

JAKOB LENA KNEBL | WERNER WÜRTINGER

Ist Kunst körperlich oder eine Manifestation mathematischer Formelspiele, ekstatisch ent-rückt oder intellektuell kontrolliert, geil oder asketisch?

In jedem Fall weder noch und alles zugleich – und Kunstliebhaber mit elastischen Rezeptionslimits, die dieser Behauptung mehr unterstellen können als eine müde Replik dadaistischer Verwirrungstaktik, sollten mit der kommenden Ausstellung im TANK 203.3040.AT – GrafZyxFoundation in jeder Beziehung glücklich werden:

Werner Würtinger, cool und unbeirrbar konsequent, und **Jakob Lena Knebl**, wild-shooting und unberechenbar (oder ist es anders herum?), schöpfen aus demselben Pool, selektieren das An-



Werner Würtinger, **Atelieransicht**, 2011.

gebot und ziehen ihre autarken Schlüsse – Spannung ist garantiert ... ■

Vernissage:

Sa., 7. Okt. 2017, 18:00 Uhr

[die Künstler*innen sind anwesend]
Zur Ausstellung spricht mumok-Kuratorin Eva Badura-Triska

[Im Rahmen der ORF – Lange Nacht der Museen bleibt der TANK bis 1:00 Uhr früh geöffnet.]

Ausstellung:

8. bis 22. Okt. 2017

Öffnungszeiten siehe Website:
<http://203.3040.at/jakob-lena-knebl-werner-wuertinger/>

Impressum:

Medieninhaber u. Herausgeber:

Stadtgemeinde Neulengbach

Für den Inhalt verantwortlich:

Bgm. Franz Wohlmuth

Redaktion & Anzeigenannahme:

Stadtgemeinde Neulengbach

3040 Neulengbach, Kirchenplatz 82

Ilona Muhr 02772/52105-22

Fotos: Markus Berger, Stadt-gemeinde Neulengbach

Grafik-Design: Message Marketing-und Communication GmbH

Layout & Repro: Ecker & Partner Werbeagentur, Inh. Di (FH) Yasmin Ecker, Neulengbach

Druck: Druckerei Eigner, Neulengbach

Redaktionsschluss für den

Blickpunkt 4/2017:

16. Oktober 2017

Vorbehaltlich Satz- und Druckfehler.



Wir bitten um Verständnis, dass im Sinne der besseren Lesbarkeit teilweise auf die geschlechterspezifische Formulierung verzichtet wird. Selbstverständlich sind Frauen und Männer gleichermaßen angesprochen.

TdoA 2017 im TANK

Ein Tag wie im Sommer im Rahmen der NÖ Tage der offenen Ateliers

Carl Aigner, künstlerischer Leiter des Museums Niederösterreich, reist mit 22 Gästen der Kulturvernetzung NÖ an und besucht den TANK 203.3040.AT – GrafZyxFoundation und die aktuelle Ausstellung.

Jakob Lena Knebl, Werner Würtinger und Graf+Zyx in-

formieren zuerst über ihre künstlerischen Positionen und das Konzept der Ausstellungsreihe „Strategische Komplemente“ und anschließend entwickeln sich ausgesprochen interessante Gespräche zwischen den Künstler*innen und ihren Besuchern. ■



Fotos: GRAF+ZYX/Bildrecht



Impressum:

Medieninhaber u. Herausgeber:
Stadtgemeinde Neulengbach

Für den Inhalt verantwortlich:
Bgm. Franz Wohlmuth

Redaktion & Anzeigenannahme:
Stadtgemeinde Neulengbach
3040 Neulengbach, Kirchenplatz 82
Ilona Muhr 02772/52105-22

Fotos: Stadtgemeinde Neulengbach,
Mag.^a Christina Herndlbauer

Grafik-Design: Message Marketing-
und Communication GmbH

Layout & Repro: Ecker & Partner
Werbeagentur, Inh. DI (FH) Yasmin
Ecker, Neulengbach

Druck: Druckerei Eigner, Neulengbach

**Redaktionsschluss für den
Blickpunkt 1/2018:**
12. Februar 2018

Vorbehaltlich Satz- und Druckfehler.



Wir bitten um Verständnis, dass im Sinne der besseren Lesbarkeit teilweise auf die geschlechterspezifische Formulierung verzichtet wird. Selbstverständlich sind Frauen und Männer gleichermaßen angesprochen.

Die Vertreter der Stadtgemeinde Neuleng



Traude Steiner in Ollersbach



Atelier Gerhard Hiess



Atelier Freiraum



Tuulikki – Fotografie, Schmuck, Textil



Graf+Zyx – Medienkunst